

ENCHANTÉ

LE MUSICAL DÉJANTÉ POUR PETITS ET GRANDS

Comédie musicale magique et
comique pour toute la famille

ACTE C
SCÈNE M

Un spectacle de
Lauriane Frantz

EN UN COUP D'OEIL

Découvrez **Enchanté**, une comédie musicale originale déjantée, entièrement en français, inspirée de l'univers Disney.

Dans ce spectacle fantastique pour toute la famille, les valeurs comme l'acceptation de l'autre, la solidarité ou encore le pardon se transmettent à travers un humour corrosif. Interprétée par des artistes chanteurs, danseurs et comédiens, dans la tradition des *musicals* américains, cette comédie musicale a pour vocation de faire rire les petits et grands, tout en mettant en lumière notre capacité à évoluer et à apprendre de nos erreurs.

Avec 12 artistes pluridisciplinaires sur scène, 1h15 de rires et de péripéties rocambolesques, Enchanté est le spectacle à voir en famille !

Comédie musicale

Durée 1h15 mn

À partir de 5 ans

[Extrait](#)



L'HISTOIRE

Bienvenue au Royaume d'Enchanté ! Suivez les aventures débridées de la jeune Emma dans cette comédie musicale déjantée pour petits et grands !

Emma, jeune adolescente, se retrouve mystérieusement plongée dans le royaume féérique d'Enchanté. Dans ce lieu inconnu, elle y fait la connaissance de Guilhem, un troubadour à la ramasse, et de Rhina, une jeune aventurière mi-humaine mi-animale pas très futée. Cette rencontre marque le début d'une aventure intrépide et déjantée. Amenée dans ce monde par une mystérieuse prophétie, elle se liera d'amitié avec les Anumains, un peuple rustique et bienveillant. Emma devra faire son possible pour résoudre la prophétie et sauver le Royaume. Mais entre mensonges et manigances, il est difficile de savoir à qui se fier. Entre une Reine orgueilleuse et une Princesse capricieuse, qui devra-t-elle soutenir ? C'est avec l'aide de ses deux compagnons de route hauts en couleur qu'elle va tenter de sauver ce Royaume.





ACTE C
SCENE M

LES PERSONNAGES

Emma

La jeune adolescente. Son arrivée dans l'univers inconnu d'Enchanté la plongera au cœur d'une aventure intrépide. Téméraire et résolue, elle défendra ses valeurs avec conviction ... quitte à chambouler tout le Royaume.

Guilhem

Le meilleur mais surtout le seul troubadour du Royaume. Préférant la fuite que la confrontation, il se trouvera embarqué dans cette aventure contre sa volonté ... Trop de danger pour un humble troubadour

Rhina

La jeune aventurière Anumaine. Native d'un peuple mi-animal mi-humain, cette dernière rêve naïvement d'aventure. Sa rencontre avec Emma est l'occasion idéale pour elle de traverser le Royaume ... Mais sera-t-elle vraiment d'une grande aide ?



LES PERSONNAGES

Marie-Bérénice Calisse de Pont-Laroussel de la Tour du Bois-Mignon

La Reine orgueilleuse, qui se soucie d'une drôle de façon de son peuple. Imbue et égocentrique, tous ses désirs doivent être satisfaits ... Normal, c'est la Reine !

Marie-Sophie Désirée de Pont-Laroussel de la Tour du Bois-Mignon

La Princesse Capricieuse. Malgré son tempérament immature, elle saura démontrer ses qualités de stratège ... Quelqu'un a parlé de manigances ?

Ruperte

La Magicienne pas toujours très futée. Malgré son besoin de reconnaissance et son naturel maladroit, elle reste toutefois un puissant allié ... quand elle ne s'emmêle pas les pinces entre tous ses sorts ...





ACT 9
SCENE 9

NOTE D'INTENTION

La Compagnie Acte C Scène M est née d'une envie : étendre le genre de la comédie musicale sur la scène lyonnaise. Notre première création originale, *Populaire le musical*, un spectacle de style thriller émotionnel traitant des ravages du harcèlement scolaire, nous a permis de développer notre potentiel de création. Le chaleureux accueil reçu de la part du public, la saison dernière, nous a confortés dans cette envie de créer des œuvres originales, qui sortent des sentiers battus.

Pour notre seconde création, *Chemins*, nous nous sommes lancé un challenge de taille : créer une comédie musicale interactive, inspirée des jeux-vidéos, où le spectateur fait des choix qui influencent l'histoire et les chansons. *Chemins* a rencontré un fort succès auprès du public l'été dernier, conquis par l'interactivité du spectacle.

En parallèle de la production de *Chemins*, *Enchanté* naît de la volonté de la compagnie d'ouvrir nos créations aux plus jeunes.

Alliant théâtre, chant et danse, cette comédie musicale permet d'embarquer immédiatement le spectateur au cœur d'un univers féérique. Inspiré des films Disney, c'est sous la forme de l'humour que **ce spectacle souhaite transmettre les valeurs d'entraide et de bienveillance qui nous caractérisent**. Il a vocation à faire réfléchir les plus jeunes comme les plus grands sur des notions telles que la **le pardon, la différence et la capacité de chacun à évoluer et apprendre de ses erreurs**.

Enchanté est une œuvre qui a vu le jour dans le contexte sanitaire particulier dans lequel nous avons vécu ces dernières années et qui souhaite proposer à chacun un instant d'évasion. Ses personnages caricaturaux et hauts en couleurs vous entraîneront dans un tourbillon de bonne humeur et de rire.



EQUIPE DE CREATION

Lauriane Frantz – Auteure, metteur en scène.

Baignée dans la musique depuis son jeune âge, Lauriane écrit sa première chanson à 11 ans. De là, naît un désir insatiable de créer, d’imaginer, d’inventer. Jusqu’à ses 24 ans, Lauriane enchaîne les expériences scéniques et présente au public drômois des compositions pop-folk avec une touche bluesy.

Souhaitant expérimenter d’autres domaines artistiques, Lauriane intègre l’Ecole de Formation de Artistes de Comédie Musicale en 2018. Désireuse d’étendre cet art sur la scène lyonnaise, elle co-crée la Compagnie “Acte C Scène M” où elle prend en charge l’écriture de la Comédie Musicale **Populaire**, aux côtés de Camille Berring et assiste Jérémy Lacombe-Bienfait et Marie-Charlotte Le Morvan à l’écriture du livret et des chansons sur **Chemins**.

Pour **Enchanté**, Lauriane est auteure, parolière, metteuse en scène et chorégraphe. Se lançant un nouveau challenge de taille : créer et monter un musical de A à Z !

Ancienne gymnaste, elle s’est formée à la danse jazz et Broadway Jazz, afin de faire découvrir à un public français des *musicals* dans la pure tradition Broadway. Afin de toucher des spectateurs de tout âge, Lauriane propose un style d’écriture théâtral proche du Dell’Arte.



ACTE C

Enchanté, le musical déjanté ! - Compagnie Acte C Scène M

Comédie musicale – Durée 1h15

Contact Marie-Charlotte Le Morvan – 06 45 60 78 82

Equipe : 10 comédiens, 2 techniciens (régie son et lumière, du théâtre ou de notre équipe).

Prévoir un technicien pour passation régies.

Espace scénique : Le spectacle se joue en frontal. L'ouverture minimum est de 6 m d'ouverture pour 4 m de profondeur.

Des loges donnant sur l'espace scénique sont idéales. Les accessoires y seront stockés pendant le spectacle

Les décors (fournis) : 3 Structures bois sur roulettes et leurs panneaux imprimés, un trône composé d'une base en bois et d'un fauteuil, Un tonneau en bois, Une « prison » composée de cadres en bois et de tubes de PVC. Les changements de décors éventuels sont faits par les comédiens.

Sonorisation : Le lieu d'accueil doit être équipé d'un système son (console type 01v, façade adaptée au lieu avec sub). Nous aurons besoin d'une sortie mini-jack, les pistes et effets sonores seront envoyés d'un ordinateur ou IPAD (pas de musiciens live). Suivant la taille de la salle, une sonorisation micro HF des chanteurs sera nécessaire (la compagnie peut fournir 6 micros d'ambiance).

Eclairage : Dans l'idéal, le lieu d'accueil doit être équipé d'un système d'éclairage graduel et d'une console lumière avec des mémoires disponibles. La salle doit être équipée d'une face, 3 douches, et de gélatines correcteur de couleurs.

POUR DECOUVRIR LES
COULISSES DU SPECTACLE,
SUIVEZ NOS ARTISTES SUR



Pour toute demande,
contactez Marie-Charlotte Le Morvan à
actescenem@gmail.com
06 45 60 78 82

