

NOTRE PUBLIC S'EXPRIME

- « MAITRESSE C'ETAIT VRAIMENT GENIAL »

Nous avons récemment accueilli le nouveau spectacle de la Cie "en route mauvaise troupe" : Martin et la voleuse de Noël. Le plus beau compliment que l'on puisse faire est celui des enfants à la sortie du spectacle : maîtresse c'était vraiment génial !!! Tous ont participé, apprécié et ont été capable de restituer la trame de l'histoire. L'interaction entre les comédiens et le décor numérique est magique et très intéressante. A voir. On attendra le prochain spectacle avec impatience.

L'équipe pédagogique de l'école maternelle de Mézériat.

-Nous avons aimé **★★★★**

Les enfants ont ri et participé (4et6 ans) ! Très bon spectacle. C est le deuxième que nous allons voir dans ce théâtre et jamais déçus . Nous recommandons

*) écrit le 24/12/14 , a vu cet évènement avec BilletReduc.com

-genial ! **★★★★**

Ma petite fille de 2ans 1/2 a adoré (ses parents aussi) un spectacle magique tout en interactivité a ne surtout pas louper pour petits et grands enfants!!

*) écrit le 30/12/14 , a vu cet évènement avec BilletReduc.com

-Génial **★★★★**

Très joli spectacle avec deux excellents comédiens qui arrivent à faire rire les petits et grands ! Bravo également à l'aspect interactif avec les animations d'écran. Bonne continuation à toute la troupe.

*) écrit le 02 janvier

-Génial ! **★★★★**

Les enfants entrent très rapidement dans le "jeu". C'est un plaisir pour les accompagnateurs de les voir réagir avec enthousiasme. L'histoire nous fait voyager dans le monde. Le spectacle est donc aussi éducatif. La fugurine de Martin a trouvé sa place sur le sapin. Bravo à l'auteur et aux acteurs. Merci pour ce bon moment :) Une mamie.

*) écrit le 26/12/14 , a vu cet évènement avec BilletReduc.com

-excellent **★★★★**

Excellent spectacle vu avec mes enfants 4 et 6 ans, qui ont adorés. spectacle parfaitement adapté à leur âge, les acteurs créent une super ambiance et savent créer l'interaction.

*) écrit le 25/12/14 , a vu cet évènement avec BilletReduc.com



La compagnie
EN ROUTE MAUVAISE TROUPE
vous présente

MARTIN ET LA VOLEUSE DE NOËL



CONDITIONS TECHNIQUES

Durée du spectacle : 45 minutes

Installation : 2 heures

Lieu : En intérieur (lieu où l'on peut faire le noir)

Espace scénique minimum :
6 mètres de large pour 4m60 de profondeur

Son : Matériel embarqué
Installation sonore du lieu non obligatoire

Tarifs : sur devis.
N'hésitez pas à nous
contacter.
**Nous trouverons la
formule qui vous
correspond.**

Spectacle jeune public - dès 3 ans



SYNOPSIS

Le Père-Noël a confié une mission très importante à Martin le Lutin : s'occuper des rennes de Noël.

Mais un jour « Tonnerre », le plus âgé des rennes, disparaît.

Martin se lance alors dans un voyage où les contes de Noël du monde entier se mêlent à **une enquête excitante et féérique**.

Réussira-t-il à ramener « Tonnerre » avant que le Père-Noël ne se rende compte de son absence ?

Et arrivera-t-il à retrouver le voleur ?

Un spectacle interactif porté par l'Amitié, l'Entraide et surtout par la Magie de l'Esprit de Noël.

NOTRE EQUIPE (en alternance)



Charlotte ROBIN



Isabelle DESMAZIERES



Quentin RIPOLL



Loïc BONNET



Romain BRESSY

Texte : Charlotte ROBIN - **Régie :** Loïc BONNET

Musiques : Hélène DUHESME & Quentin RIPOLL - **Costumes :** Estelle FLOCH

Illustrations : Hélène BERLY - **Animation :** Frédéric GOUILLON

NOTE D'INTENTION

« **Martin et la voleuse de Noël** » : c'est avant tout un **conte** rempli de Magie et d'Esprit de Noël. C'est **une escapade** pour petits et grands, de **50 minutes**, à travers le monde.

UNE ENQUETE - C'est aussi **une enquête excitante** où le public est acteur de la pièce : **pas de 4^{ème} mur**, mais une proximité et une belle **interaction** avec le public.

Le choix de présenter ce conte sous forme d'**une enquête** est **une manière ludique** d'éveiller les enfants en les amenant à observer, faire appel à leur mémoire, réfléchir, apprendre par soi-même ou au contact des autres enfants, tout en les amusant.



UNE QUETE INITIATIVE - Grâce à **des situations cocasses** et à **2 comédiens énergiques**, les jeunes spectateurs sont embarqués dans l'univers de Martin : un univers féérique de Noël. Martin, le lutin du Père-Noël, a besoin de l'aide des enfants pour résoudre des énigmes, aller de l'avant, acquérir une plus grande maturité... **c'est une quête initiatique** qu'il va partager avec ses spectateurs.

LA TECHNIQUE - L'utilisation d'**un écran** (sur lequel sont projetés des dessins créés et animés spécialement pour ce spectacle) et d'**ambiances sonores** contribue au voyage et à la découverte, par les enfants, de nouveaux paysages, de nouvelles coutumes : c'est **une ouverture sur le Monde et ses différentes traditions de Noël**.

LES VALEURS DEFENDUES - A travers cette pièce, nos jeunes spectateurs découvriront que l'**Amitié** est une valeur importante ainsi que l'**Entraide** et le **Pardon**. Ils se rendront aussi compte qu'il est **possible de réparer ses erreurs** ou bêtises, qu'il ne faut pas se fier à la première impression et que les **Moqueries** sont inutiles et méchantes.



CONTACT :

Compagnie **EN ROUTE MAUVAISE TROUPE**

12 rue de la grande famille - 69007 LYON

Tél : 06 77 61 69 25

Site Web : www.enroutemauvaisetroupe.fr

E-mail : enroutemauvaisetroupe69@gmail.com