

Au-delà du Temps

par Juliane Bourget & DA SQUAD



SYNOPSIS

Tic, tac, tic, tac...fait le bruit d'une montre ponctuant ainsi les secondes d'une vie. 365 jours, 525 600 minutes qui peuvent paraître longues et courtes à la fois selon ce qu'on décide d'en faire.

Lena souffle sur sa quinzième bougie et s'apprête à entrer au lycée. Tout défile alors à folle allure la propulsant dans un tourbillon d'aventures, d'émotions et de choix pour définir son avenir. Heureusement, le soutien de sa grand-mère et le lien intemporel qui les lient va aider Lena à comprendre qu'elle pouvait marquer des pauses, des bulles dans le temps lui permettant de respirer, de se recentrer sur elle-même et de trouver le chemin de son bonheur. Un an, une poignée d'heures pouvant changer les choses et avoir un souffle nouveau sur sa prochaine bougie.

VISION ARTISTIQUE DE LA PIÈCE

Da Squad existe depuis 4 ans. Après plusieurs années de compétitions et de shows "évènementiels", Juliane Bourget décide alors de créer un spectacle avec ses jeunes danseurs qui représentent pour elle une réelle source d'inspiration. Elle imagine une pièce dans laquelle ils peuvent mettre en avant leurs talents de danseurs interprètes et raconter un peu de leurs propres histoires.

L'adolescence, les relations familiales, la confrontation aux autres et les aléas de la vie nous plongent dans des états de manque de confiance et de doute. Toutes ces épreuves sont finalement des leçons de vie qui permettent d'apprendre et d'évoluer. L'amour et la tolérance accompagnent ces enseignements pour grandir et mieux accéder au bonheur. Le temps est le plus beau cadeau que la vie nous offre, c'est ce que nous avons de plus précieux c'est pourquoi il faut s'en servir à bon escient.

Sur scène 17 danseurs: Jasmine Osmani, Gwladys Bouton, Maelly Peyaud, Léa Lacroix, Logane Pimenta, Lou Combe, Ombeline Goba, Antonin Denis, Aurélien Bourdet, Carla Palmigiani, Eva Soquet, Elise Gandjean, Carla Clavel, Cécile Guet, Camélia Negu, Thibault Exbrayat, Ambroise Monod.



"Marquer des pauses, prendre le temps de respirer et écouter son cœur. Être soi, en être fier"

« Regardez la cette geek, même pas 24H qu'on a repris les cours et elle est déjà entrain de réviser »



"Tu sais à l'intérieur d'une bulle dans le temps, on peut faire ce que l'on veut ! Et si on faisait danser les gens ?!"

PRESENTATION DE L'EQUIPE

DIRECTRICE ARTISTIQUE & CHOREGRAPHE

Elle a démarré la danse à 11 ans et donnait déjà ses premiers cours de hip-hop à 16 ans.

Elle intègre le groupe So United Crew en 2013 et décroche les titres de championne France HHI et Demi-finaliste aux championnat du Monde HHI à San Diego en 2015. Cette même année, elle devient membre de la compagnie Ashaanty Project et de la troupe événementielle Happy Family.

Elle enchaîne depuis une carrière de danseuse : show pour entreprises (Club Med, Adecco, Smart, Nike ...) ; scènes et clip pour des artistes (Soprano, Vitaa, Will I am...) ; émissions de TV (Nrj Music awards, Arab got talent..) ; événements tels que le festival Karavel (Mourad Merzouki) et différents shows avec Pockemon Crew (opening ceremony parc OL, héros des hostos...).

Elle continue de se former en France et à Los Angeles afin de perfectionner ses disciplines urbaines (hip-hop, dancehall et krump) .

En 2017, elle intègre le spectacle musical Diamond Dance et part en tournée nationale.

Parallèlement, elle met également ses talents de chorégraphe en avant et crée 3 groupes de compétition Hip-Hop : Lil Squad, Da Squad et J-side avec lesquels elle gagne de nombreux titres notamment celui de Vice champion d'Europe UDO en 2018. Elle est actuellement entrain de travailler sur une création avec son groupe Da Squad présentée en mai 2019.

Elle a été la chorégraphe du festival « Mieux vivre ensemble » à Vaulx-en-Velin durant 3 ans et donne de nombreux Workshops dans toute la France seule et avec son partenaire Kenj'y Keass avec qui elle crée le mouvement « Part'nr in lab ».

INTERVENANT CHOREGRAPHE

Kenj'y Cyrille, Danseur et Chorégraphe, double champion du monde électro en 2012 et 2016 avec Alliance Crew. Membre des compagnies Blanca Li et Next Zone et du collectif Tryptik. Actuellement en tournée en France et à l'étranger sur les créations "Electrik" et « Superhuman".

INTERVENANT EXPRESSION SCENIQUE

Kor Wentemn est un réalisateur, photographe et scénariste lyonnais, ayant travaillé dans différents domaines artistiques, notamment le théâtre, le cinéma, la musique et la danse. Il travaille régulièrement sur des projets de courts-métrages, de clips, de documentaires ainsi que sur des spectacles vivants en tant que metteur en scène et coaching d'acteur.

LIEU DE RESIDENCE

Ecole de danse 100% Danse

Fondée par Nicolas Gorge en 2008, 100% Danse est composé de 2 centres ambitieux à Saint-Pierre de Chandieu et à Bourgoin Jallieu. Lieu de résidence de prédilection, l'école à déjà accueilli le groupe So United Crew ainsi que le spectacle Diamond Dance en période de création.